

## شعر الخطينة

ثم تبدأ المقدمة هكذا :

قال : كان الخطينة رجلا مملوكا ، ولم يكن يقضى المال ولا يحسن إمساكه ...  
لح ، وهي تقع في أحد عشر سطرا متوسط كل منها حوالي ٣٠ كلمة ، ثم لا يبدأ كاتب  
النسخة - بعد هذه المقدمة - الكتابة في الجزء الباق من الصفحة بإيراد القصيدة الأولى  
من شعر الخطينة ، بل يتركه فارغا . ثم يستهل الورقة التالية بذكر القصيدة الأولى بعد  
السلسلة وإيراد نسب الخطينة .

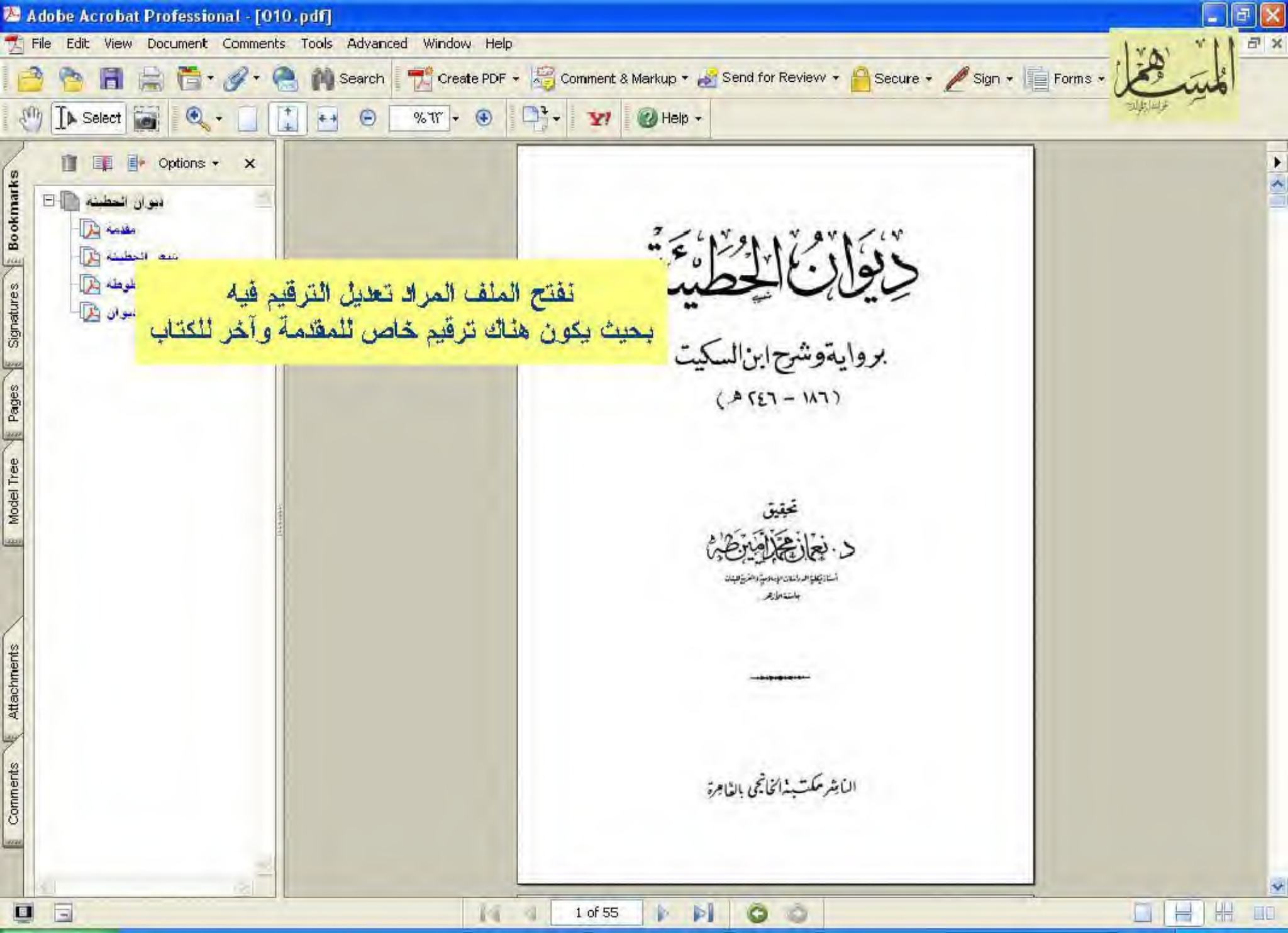
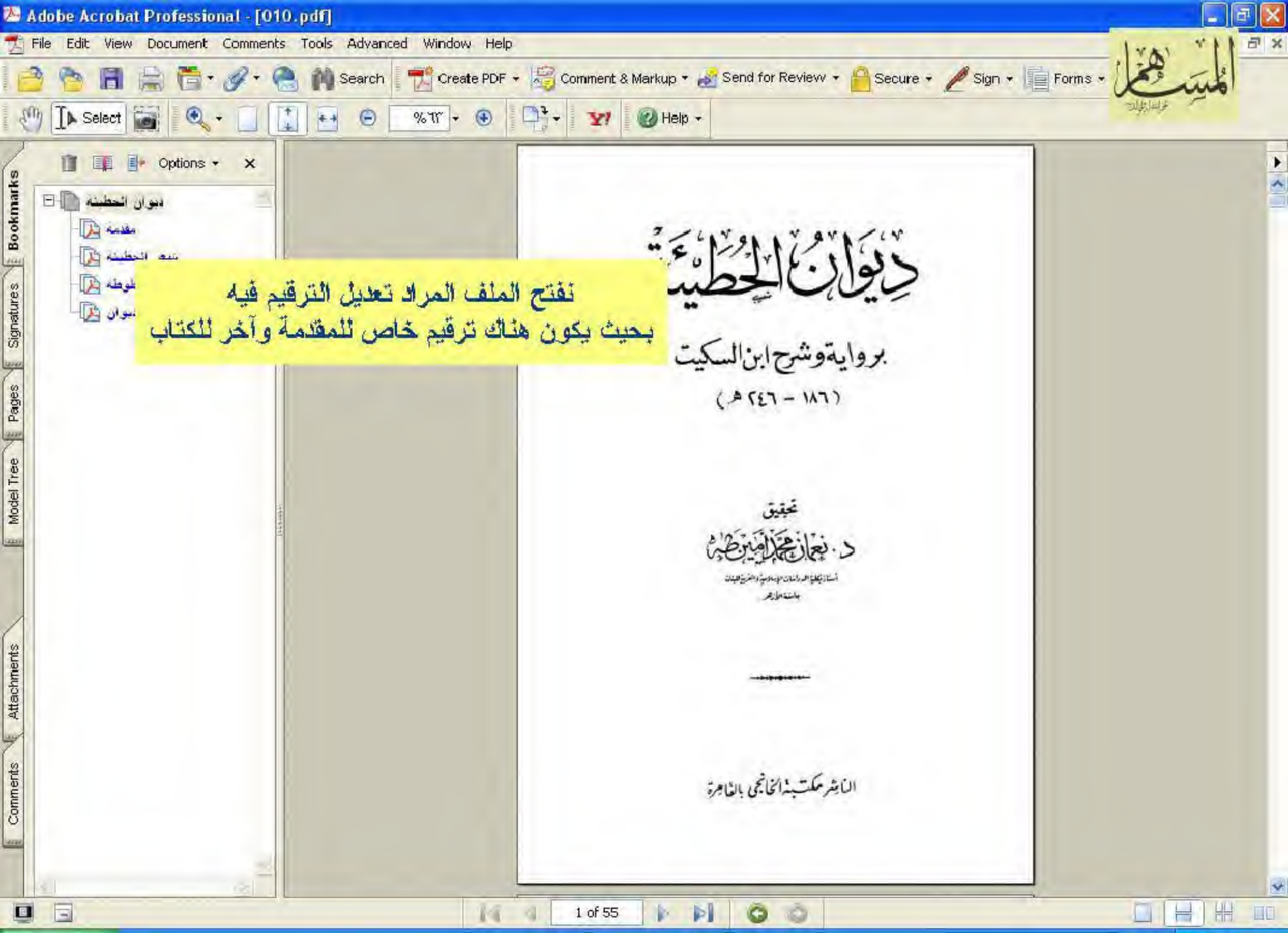
وأنا أشك في أن المقدمة الأولى التي كتبت على الورقة الأولى لهذا العالم الذي جمع  
هنا الديوان ، بل أغلب الظن أن هذه الورقة الأولى من المخطوطة القديمة قد فقدت ، فمثل  
كاتب متأخر نص هذه المقدمة من إحدى المخطوطات المعروفة المتداولة لديوان الخطينة  
برواية السكيتي ، وهذه المقدمة المفقودة من هذه المخطوطة والتي نقلت غالبا من مخطوطة  
أخرى قد نسبت إلى رواية مختلفين كوفيين وبصريين نقل بعضهم عن بعضهم ، وهذا  
صحيحهم في نقول أخرى متبنة في كتب التراث ، ولعل أبا عمرو بن العلاء ( شيخ  
الأصمعي ) وأبا عمرو الشيباني وابن الأعرابي هم أقدم مصادر هذه المقدمة .

وقد ترك ناسخ المخطوطة النصف الأسفل من الصفحة تعاليا من الكتابة ،  
ولم يذكر فيه سندا للمروءة ، أو تاريخ الكتابة أو النسخ . وكذلك اختلف الخط في هذه  
الورقة عما هو موجود في باقي أوراق المخطوطة .

ولا ينتقص من هذه المخطوطة فقدانها سند الرواة الذين رؤوها ، ولو أننا فحص  
المخطوطة نعلم بأنها من صنيع العالم الجليل أبي يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن  
السكيت (١) ، ذلك العالم اللغوي الكبير الذي خطرت المكتبة العربية بالاحتفاظ له بعدة

(١) والسكيت : القديس إسحاق ، قرأه به لأنه في نسخ السكوت ، فويل الضعيف ، وكان من أهو  
أشرف بلدة من كثر الأهواز في حوز سنان ، وجاهلته ، المع ، ابن جندب ، وكان إسحاق رجلا صالحا ، من ...

وإذا أردنا أن نتنقل خلال  
المقدمة نظيف الحرف  
الذي أضفناها في إعادة  
الترقيم وكان حرف  
(m)



نفتح الملف المراد تعديل الترقيم فيه  
بحيث يكون هناك ترقيم خاص للمقدمة وآخر للكتاب

# ديوان الحطية

برواية وشرح ابن السكيت  
(١٨٦ - ٢٤٦ هـ)

تحقيق  
د. نيجان محمد أمين صبر  
أستاذة في علم الحديث والدراسات الإسلامية  
جامعة القاهرة

الناشر مكتبة النخبة بالقاهرة

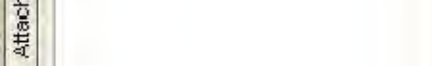
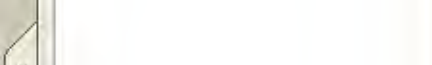
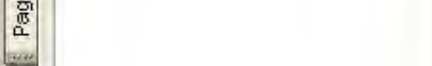
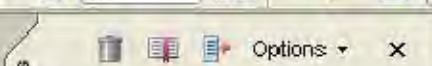


نلاحظ أن صفحة رقم ثلاثون  
من الملف ينقلنا إلى الصفحة  
رقم ٦ من الكتاب  
وهذا طبعاً ناشئ عن اختلاف  
الترقيم

قوله : « يا حُسْنَهُ » لفظه لفظ الكبد : أى ما أبردها . الأصمعي (١) : قيل  
أى ما أكثره ! وأنشد :  
يا ربِّها اليوم على مُبين  
القصيم : مَنَّبْتُ الْعَصَا . ومُبين : بش  
أراد : يا حُسْنَهَا قواماً ومنتقياً ، يقال : امرأة حسنة القوام : أى القامة ، و « ما » صلة .  
أبو عمرو قال : طافت أمانة وهو يريد الخيال . وآونة : مرة بعد مرة . والأوان والآونة  
واحد . وأراد : يا حُسْنَهُ من قوام ومن منتقب .

٢ - إذ تَسْتَبِيكَ بِمَصْقُولٍ عَوَارِضُهُ  
تَحْشُ اللَّثَاثِ تَرَى فِي غَرْبِهِ شَبَاباً

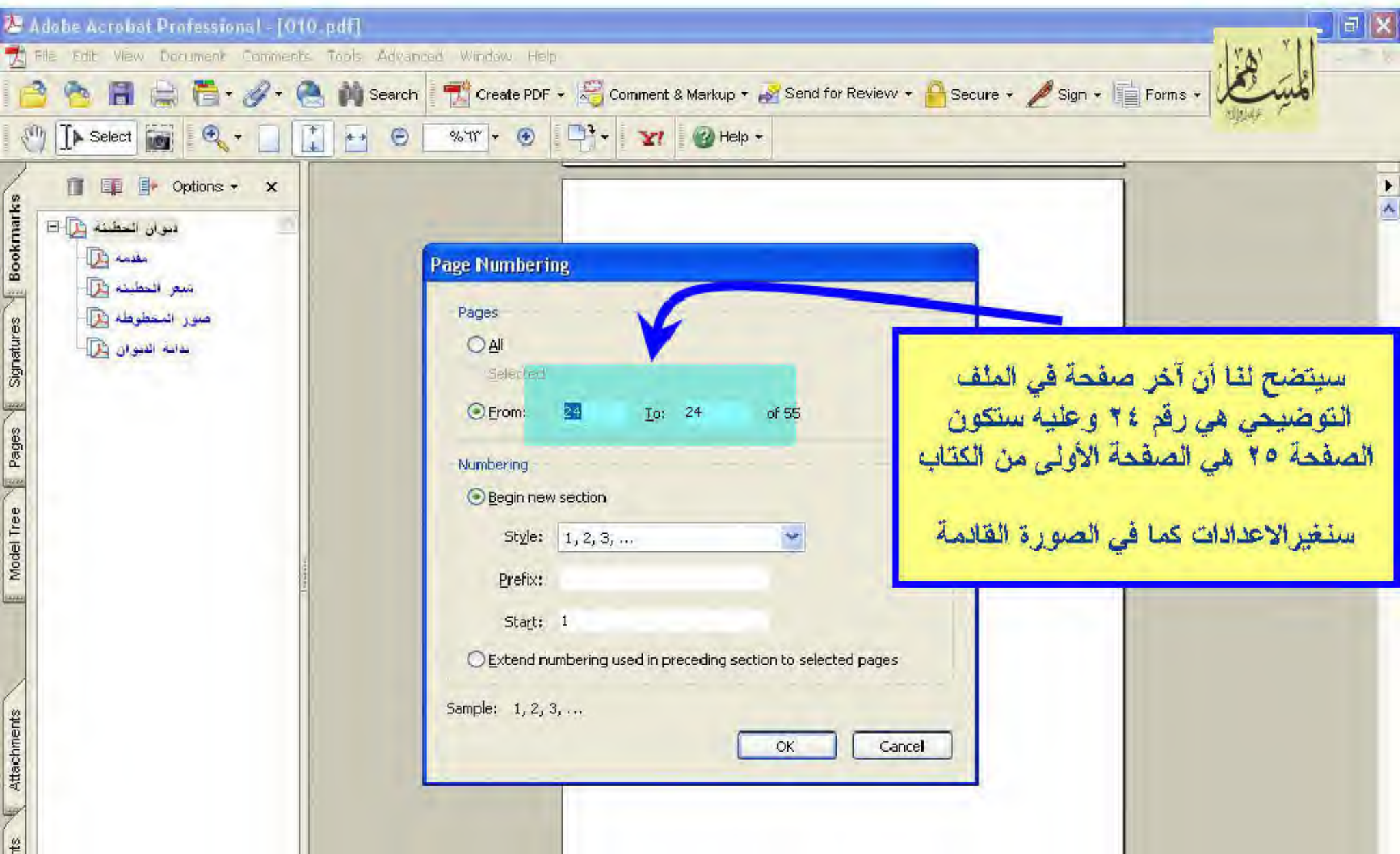
نذهب إلى آخر صفحة من الترقيم الأول  
بحيث تبدأ الصفحة التي بعدها بأول  
صفحة من الكتاب الأصلي



- Accessibility
- Acrobat Distiller...
- Batch Processing...
- Catalog...
- Digital Editions
- Export All Images...
- Forms
- JavaScript
- Links
- Migrate Comments...
- Number Pages...
- PDF Optimizer...
- Security Settings...
- Trusted Identities...
- Web Capture
- ☒ Use Local Fonts Shift+Ctrl+Y
- Overprint Preview Shift+Ctrl+Z
- Output Preview...
- Preflight... Shift+Ctrl+X

نختار رقم واحد وم ثم الخيار الثاني





### Page Numbering

#### Pages

☐ All

☐ Selected

☒ From: 24 To: 24 of 55

#### Numbering

☒ Begin new section

Style: 1, 2, 3, ...

Prefix:

Start: 1

☐ Extend numbering used in preceding section to selected pages

Sample: 1, 2, 3, ...

OK

Cancel

سيتم توضيح لنا أن آخر صفحة في الملف  
التوضيحي هي رقم ٢٤ وعليه ستكون  
الصفحة ٢٥ هي الصفحة الأولى من الكتاب  
سنغير الإعدادات كما في الصورة القادمة

# Page Numbering

## Pages

☐ All

☐ Selected

☒ From: 1 To: 24 of 55

## Numbering

☒ Begin new section

Style: 1, 2, 3, ...

2 Prefix: m

Start: 1

☐ Extend numbering used in preceding section to selected

Sample: m1, m2, m3, ...

OK

Cancel

تحديد المجال الذي نريد أن نغير فيه الترقيم وهو في مثالنا السابق ٢٤ صفحة  
أ. الترقيم من الصفحة الأولى إلى الصفحة رقم ٢٤ كما هو موضح

نختار النمط الذي نود أن تجعل فيه ترقيم المقدمة وأنا أفضل الأرقام \_ سنتضح فائدتها \_  
ولكي أميز ترقيم المقدمة عن ترقيم الكتاب الأصلي أختار حرف يكون أما ترقيم المقدمة وتجد مثاله في الأسفل



